

## 学校文化部活動に関する調査結果(顧問用)

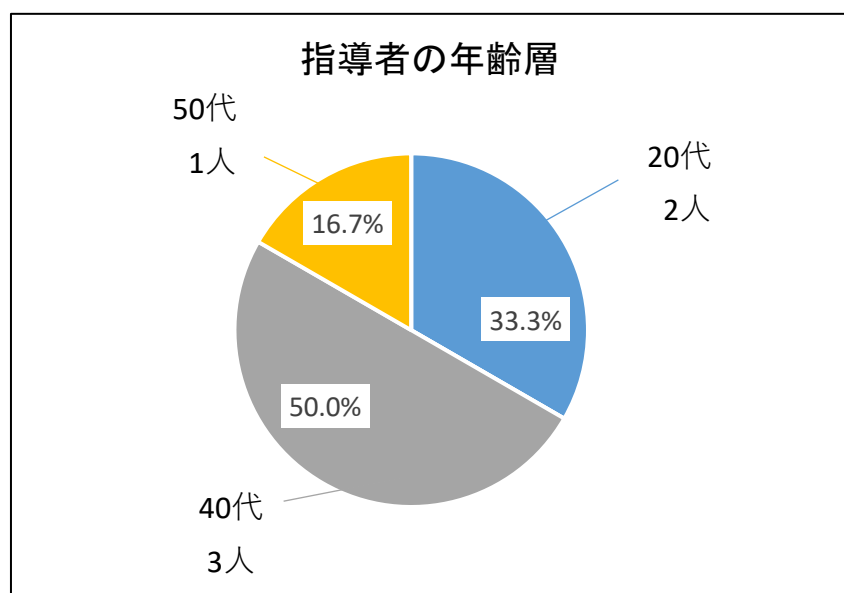
### 回答率

留萌中学校 文化部顧問3名 / 回答者数2名 = 67%

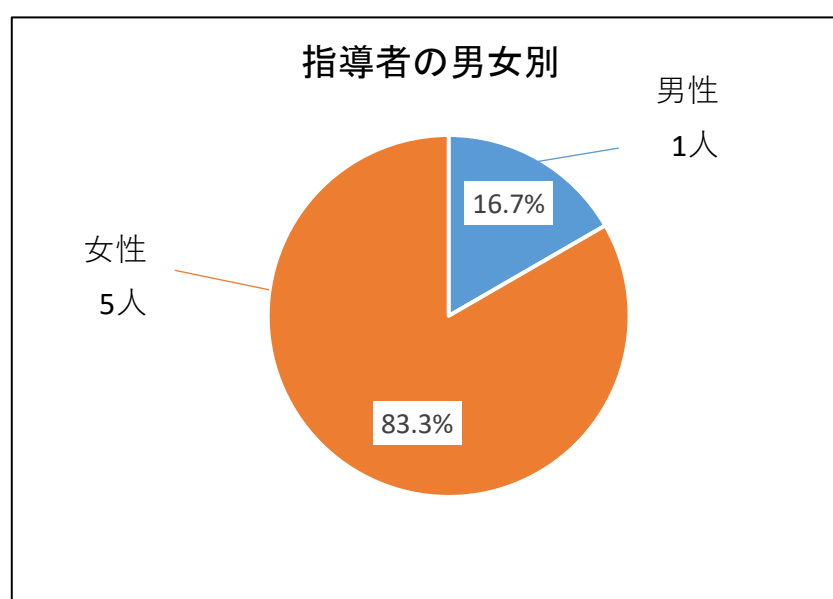
港南中学校 文化部顧問4名 / 回答者数4名 = 100%

全体回答率 文化部顧問7名 / 回答者数6名 = 86%

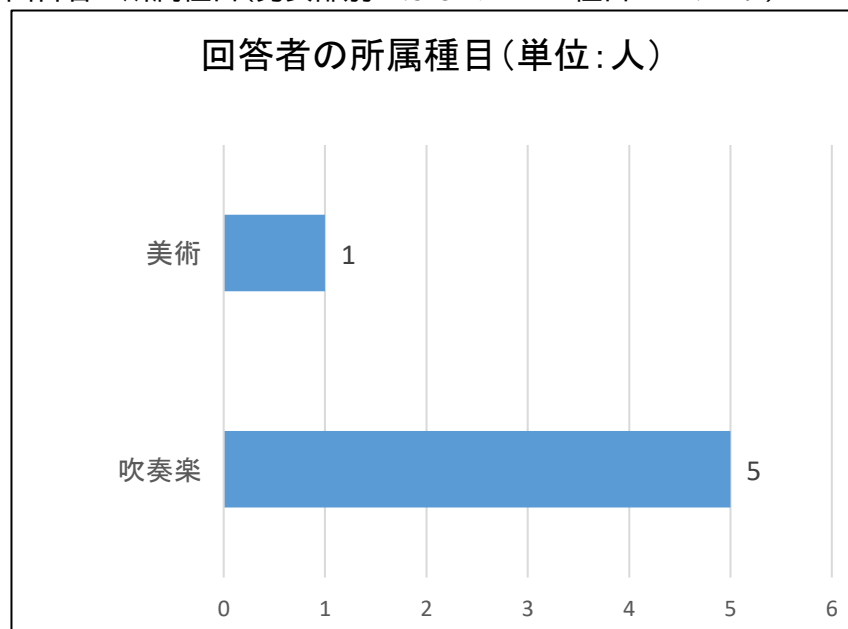
### 指導者の年齢層



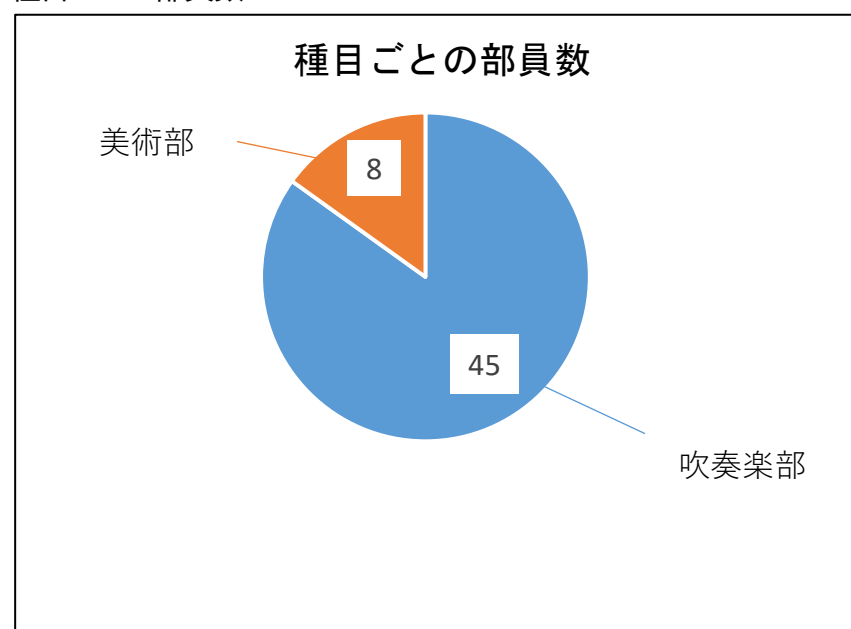
### 指導者の男女別



### 回答者の所属種目(男女部別ではなく一つの種目でカウント)



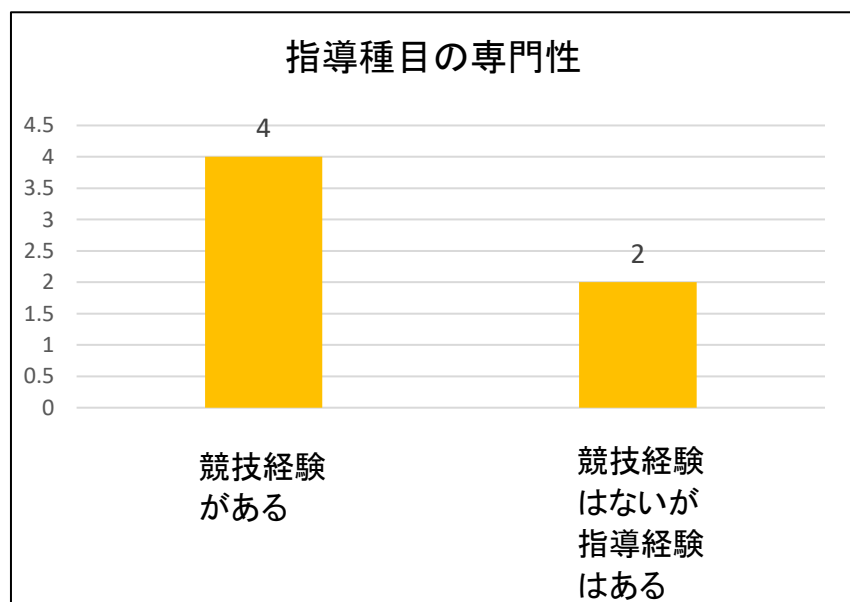
### 種目ごとの部員数



### 部活動の時間帯について

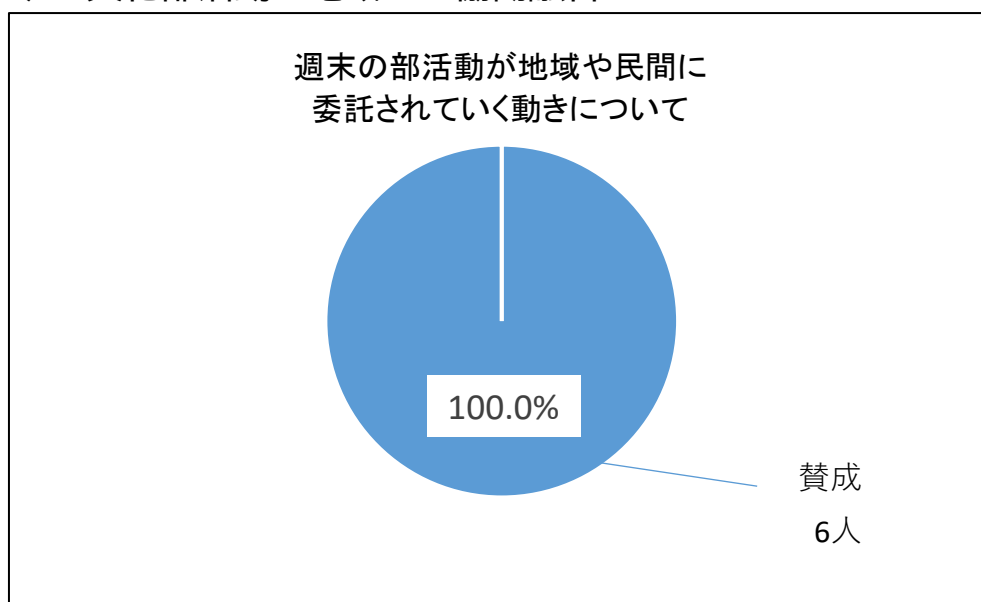
平日 : 15:45~18:30 (2.75h)    16:00~18:00 (2.0h)  
 土、日、祝日 : 9:00~12:00 (3.0h)    9:00~12:30 (3.5h)  
 夏休み・冬休み期間 : 9:00~12:00 (3.0h)    9:00~12:30 (3.5h)

### Q1 指導種目の専門性

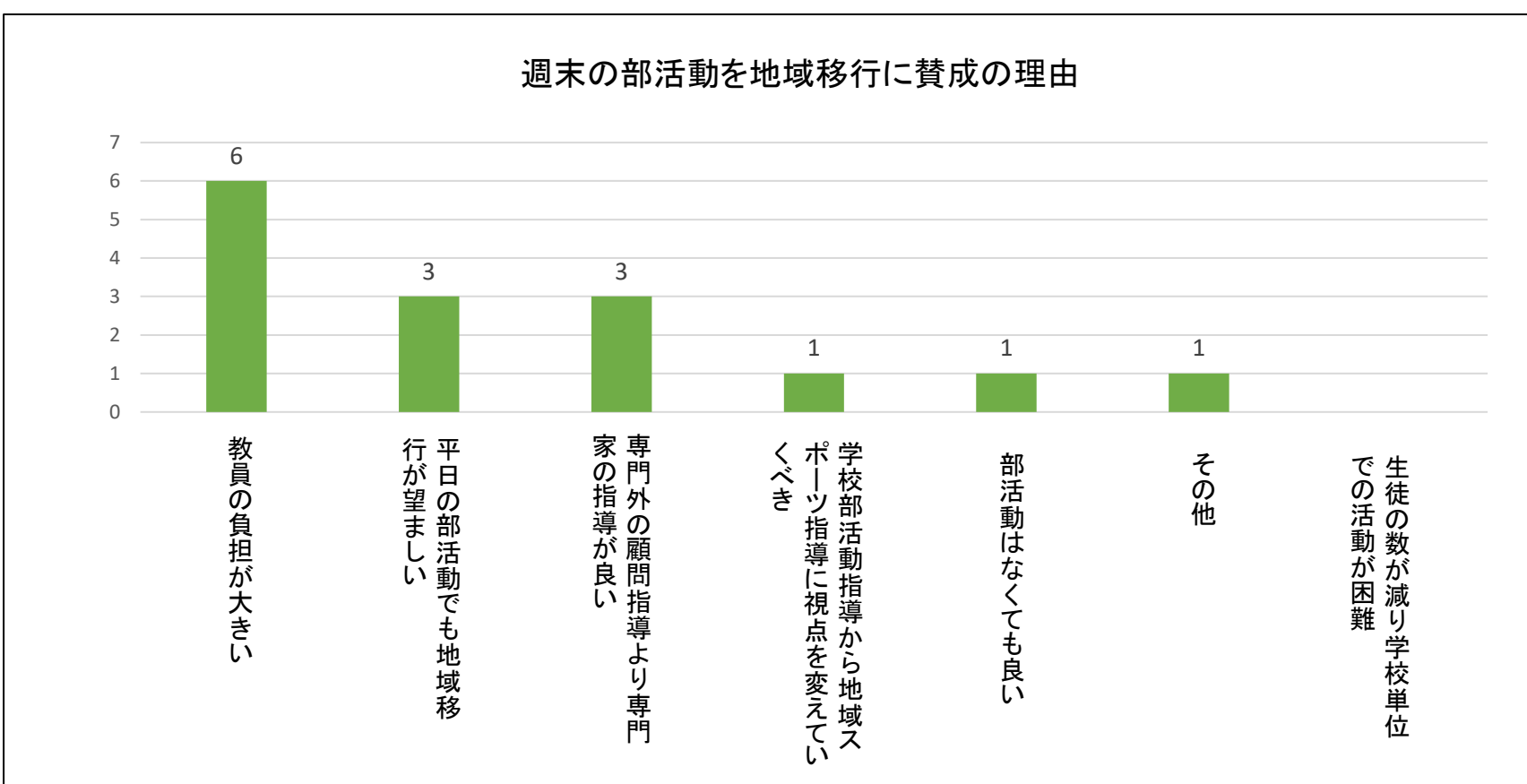


- ・ 競技経験がある（年数）  
3年：1人、6年：1人、9年：1人、30年：1人
- ・ 競技経験は無いが指導経験はある（年数15）  
4年：1人、15年：1人

### Q2 文化部活動と地域との協働融合



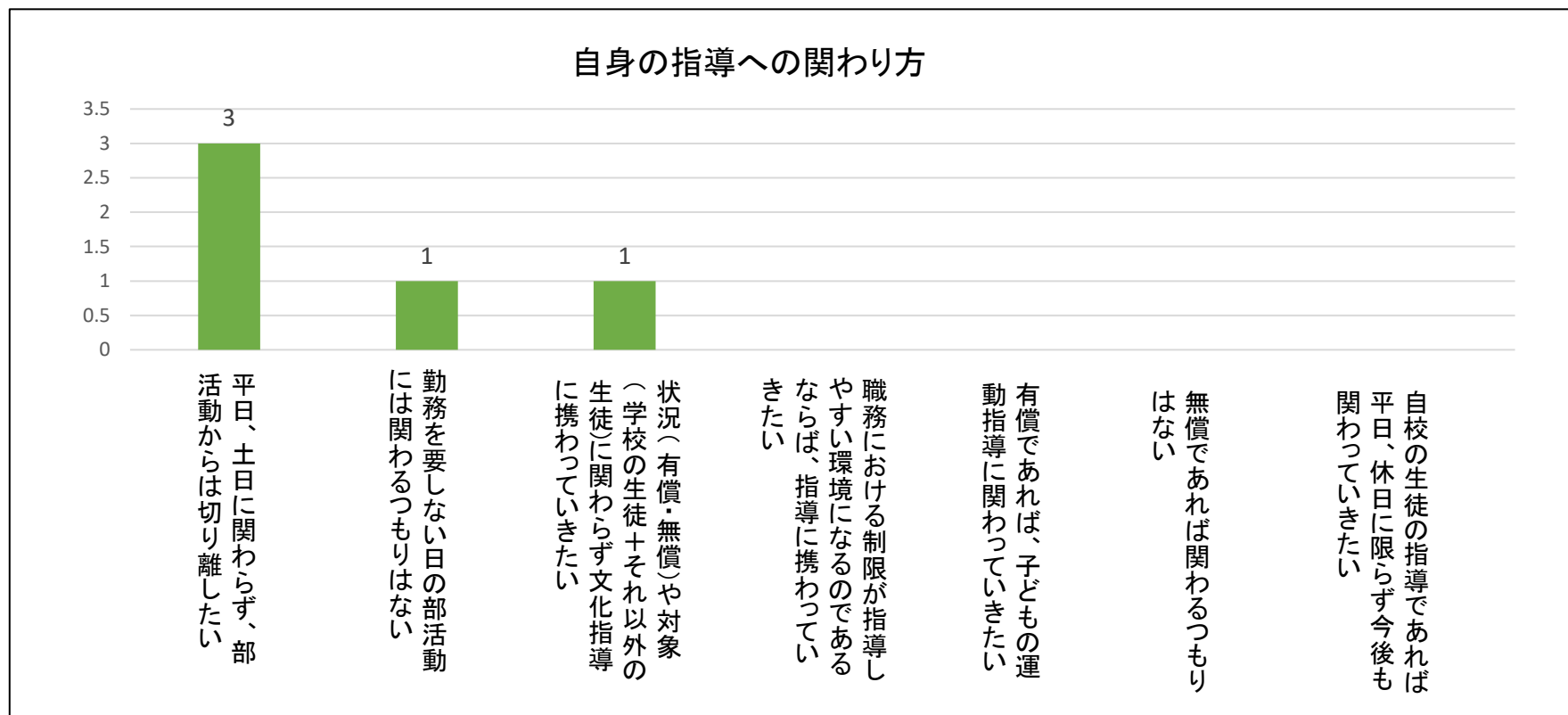
### Q3 Q2の質問に賛成の理由(複数回答あり)



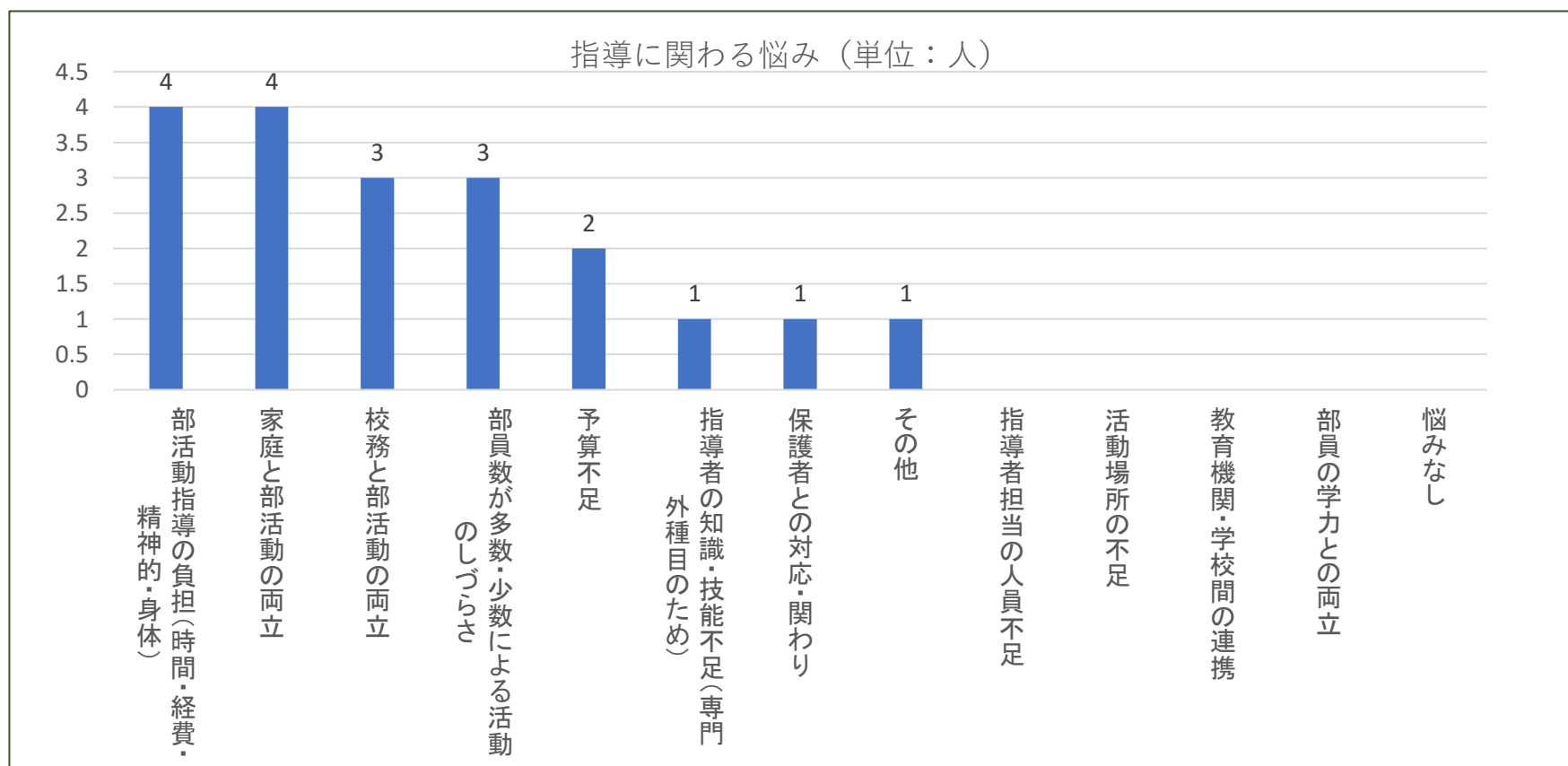
#### その他1

- ・ 学校の都合で子どもたちがプレーする機会がなくなることがあるため（会場など）

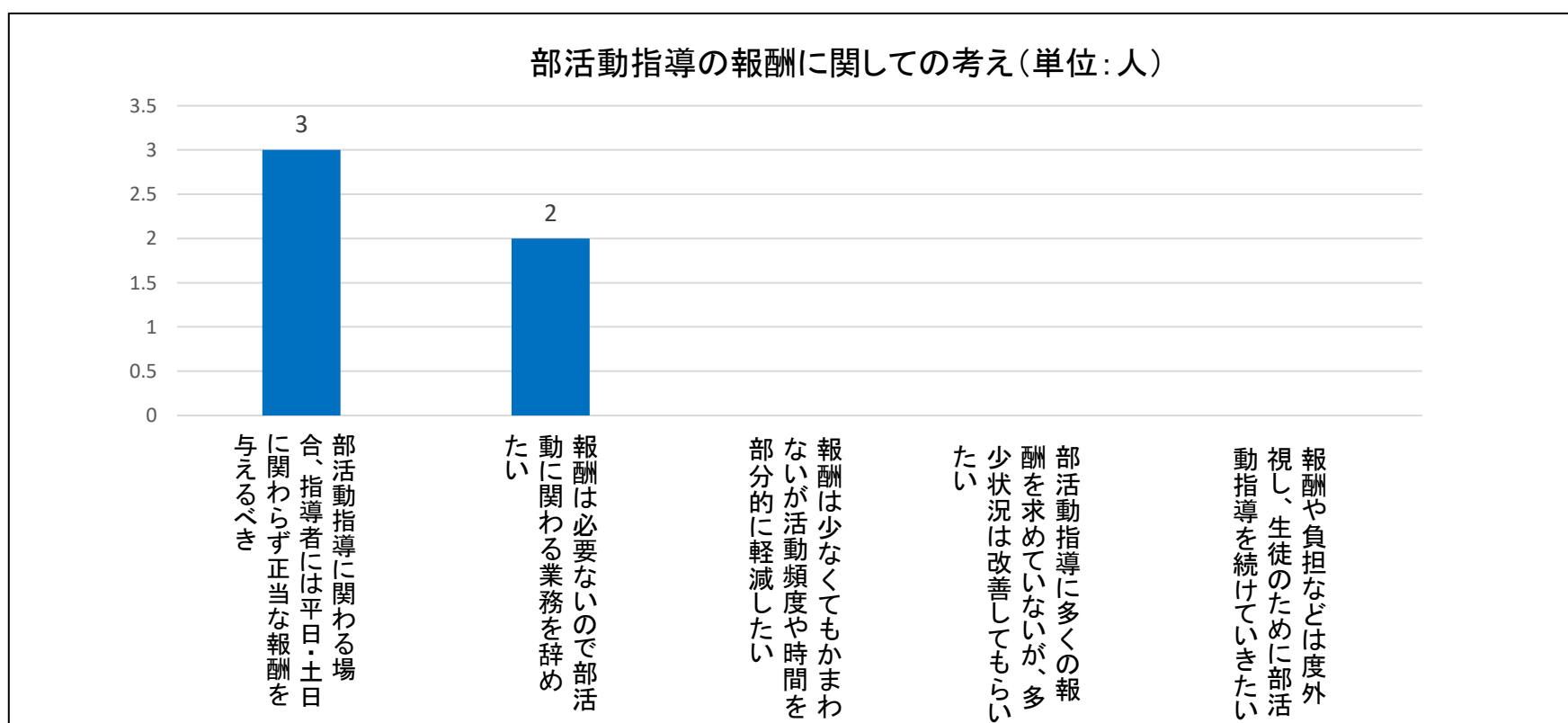
Q5 休日の部活動が民間移行の動きの中で、自身の指導への関わり方について  
(意見に近いものを一つ選択)



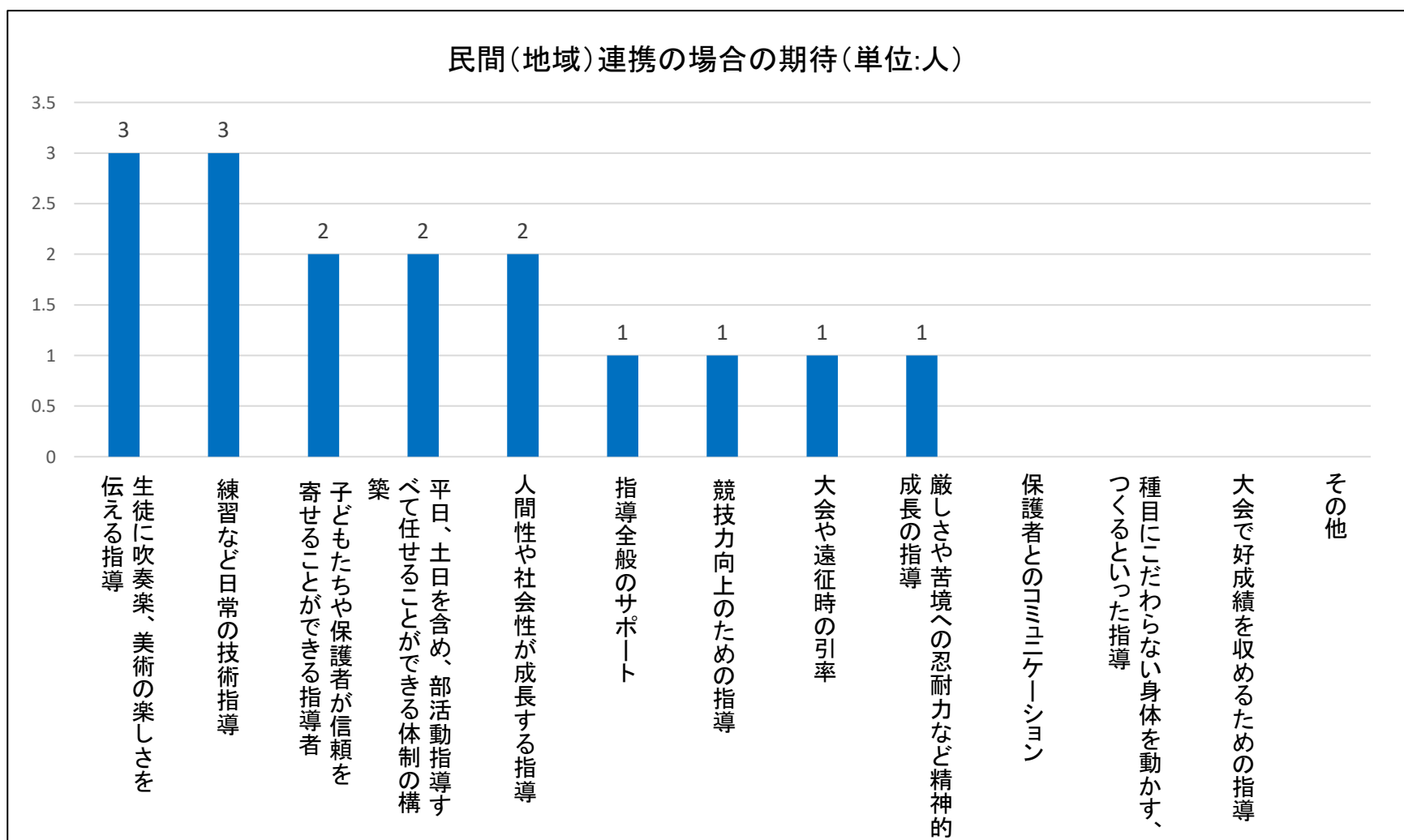
Q6 指導に関わる悩み(複数回答あり)



Q7 部活動指導の報酬に関してあなたの考え(近いもの一つ選択)



Q8 民間(地域)と連携することになった場合の期待(複数回答あり)



Q9 休日の部活動の地域移行にあたり、どういう思いで地域に移行したいか、など現場を知る先生として、日頃子どもたちと触れ合っている立場から、率直な思いをお書きください。

- ・平日と休日の練習がつながるような指導
- ・休日だけとなっても業務が減るとは限らない。やるなら全てやるのが一番いいと思います。平日に教員が土日に地域となると指導が異なることが教えられ、それであれば自分が全てやった方がという思いはあります。難しいのはわかっていますが、やるなら部活を学校から切り離す形で。
- ・子どもたちが一生懸命頑張れる環境をつくってあげたいです。私個人としては、部活指導を継続したいです。
- ・普段、部活動で子供と関わるのが楽しく、吹奏楽は未経験ですが長く関わってきているので、活動内容にも苦はありません。しかし日中、授業時数や校務をたくさんこなさなければならず又、子供もいるため時間的な負担が非常に大きいです。十分な睡眠時間もとれない。今の状況から解放されたいというのが率直な気持ちです。
- ・平日の疲れが土日に出てきやすいので、元気のない姿を見せるくらいなら、地域の方々におまかせしたいです。