

◆連載

いま留萌をかし

●スキーの発祥

北海道のスキーの歴史は、

明治四十一年に農科大学（現
北海道大学）に来たスイス人

教師ハンス・コラーが学生に

紹介したのが始まりといわれ

る。しかし、北海道に本当の

意味でスキーを紹介し、その

後のスキーの発展に関ったの

はテオドール・エードレル・

レルヒという人である。そし

て、この人が留萌のスキーの

発祥に深く関わっているのであ

る。

レルヒ中佐はアルペンスキ

ーの父といわれるスダルスキ

ーに指導を受け、明治四十三

年にスキー指導のため日本に

派遣された。そして、新潟県

高田の第十三師団と旭川の第

七師団でスキーを指導し、大

正元年に帰国した。

旭川での滞在は明治四十五

年二月六日から九月四日まで

で、スキーの講習は二月二十

二日から三月二十七日まで三

週間行われた。

その、三年後の大正二年の

二月八日付小樽新聞、同十八

日付北海タイムス紙上に留萌

町のスキーについての記事が

見られるのである。これを要

約すると、留萌町の伊佐津鉄

板店にてスキーの製造販売を

始めたこともあって同好者が

増加しつつありと。同町は街

の近くに多くの傾斜地があり、

スキー滑走するのに好適の地

なり。同町の伊佐津和平、畠

惣之助、和泉真氏等十余名は

昨今毎日のように南山手通り

旧亀本座裏手の丘陵に於てス

キーを練習しているが、町内

にスキーの本場新潟県直江津

の田中スキーを移入販売する

店もあって同好者日々に増加

するので近く留萌スキー俱楽

部を組織する計画なりと。

また、同年三月十九日付北

海タイムスには、留萌のスキーと題して次のような記事が

みられる。

（一本）であった。伊佐津氏

は日頃の練習のかいあつて、
单身旭川の大会に出場し、見事優勝したほどだったという。スキーが一般的であった。留萌におけるスキーの導入も造つたほどであった。その後、大正十年代には改良し「イサツ製」という道具も造つた。するとストックが二本のノルウ

ー式のスキーが一般化した。
单身旭川の大会に出場し、見ただ技術的には我流のアルペニスキーが一般的であった。留萌におけるスキーの導入も造つたほどであった。留萌におけるスキーの導入が日本のなかでも早かつたことは進取の気性に富んでいた。當時の留萌人の心意気を感じさせる。



昭和初期のスキー風景